

## **Requerimientos para la parte Práctica del Examen Extraordinario de Lengua española 2018-2019**

1. El día del examen el alumno redactará un escrito en donde realice un **“Análisis literario”** con una lectura proporcionada el día del examen. (La lectura será seleccionada por una comisión compuesta por miembros del Colegio de Literatura).
2. El alumno **investigará** en qué consiste un “Análisis literario” y cada uno de sus elementos. También investigará los elementos formales de una redacción.
3. Se muestran a continuación, brevemente, los elementos del “Análisis Literario” y cómo debe ir estructurado el escrito.

### **Redacción de un Análisis literario**

#### **1. Párrafo introductorio**

- a) Datos del autor (vida y obra).
- b) Corriente literaria a la que pertenece la obra (Movimiento, Generación o Escuela literaria).
- c) Género literario de la obra.

#### **2. Párrafos de desarrollo**

(Análisis de la obra)

2.1. Argumento de la obra: Introducción, desarrollo, (clímax) y desenlace.

2.2

- a) Tema.
- b) Personajes principales y secundarios (descripción física y psicológica).
- c) Tiempo interno en la obra.
- d) Ambiente físico de la obra (Descripción de lugares).
- e) Tipo (s) de narrador.

#### **3. Párrafo de conclusión**

Comentario y reflexión sobre el contenido de la obra.

#### **4. Aspectos formales de la redacción**

- a) Legibilidad, limpieza, márgenes y sangrías.
- b) Escritura en párrafos (puntuación, coherencia y cohesión).
- c) Ortografía y sintaxis.
- d) Vocabulario (léxico).

**Extensión del escrito: dos cuartillas.**

Nota: Se hace la siguiente aclaración, los jóvenes deben realizar la lectura de tres libros de los cuales se harán preguntas específicas en el examen teórico, ya no se realizará el análisis literario con estas lecturas, para evitar plagios. Los títulos se encuentran en la siguiente página web: <http://literatura.dgenp.unam.mx> o en la Secretaría Académica de cada plantel.

## **Requerimientos para la parte Práctica del Examen Extraordinario de Literatura Universal 2018-2019**

1. El día del examen el alumno redactará una “**Reseña literaria**” con una lectura proporcionada el día del examen. (La lectura será seleccionada por una comisión compuesta por miembros del Colegio de Literatura).
2. El alumno **investigará** en qué consiste la “**Reseña literaria**” y cada uno de los elementos que la conforman. También investigará los elementos formales de una redacción.
3. Se muestran a continuación, brevemente, los elementos de la “Reseña literaria” y cómo debe ir estructurado el escrito.

### **Redacción de una Reseña Literaria**

#### **1. Título y Párrafo introductorio**

- a) Autor (datos generales).
- b) Género y corriente literaria a la que pertenece la obra. (Movimiento, Generación o Escuela literaria).
- c) División de la obra (capítulos, actos, jornadas, cantos).
- d) Tema central y opinión inicial.

#### **2. Párrafos de desarrollo**

- a) Comprensión del texto. Retomar y exponer el tema central que se menciona en la introducción.
- b) Argumento: Planteamiento, nudo, clímax y desenlace.
- c) Tipo de narrador (Dependiendo el género).
- d) Personajes principales. (En caso necesario los personajes secundarios). Descripción física y psicológica.
- e) Tiempo y espacio.
- f) Comentario crítico. (Relacionado con el tema central y justificado con ejemplos del texto).

#### **3. Conclusión**

- Reflexión acerca de la obra.
- El cierre tiene que tener coherencia con lo expuesto a lo largo del escrito y relacionado con el tema central.

#### **4. Aspectos formales**

- a) Legibilidad, limpieza, márgenes, sangrías.
- b) Escritura en párrafos.
- c) Ortografía y sintaxis.  
(Coherencia y cohesión)
- d) Riqueza de vocabulario.

#### **5.- Ficha Bibliográfica de la obra**

*(Únicamente en el formato APA, la referencia bibliográfica puede ir al inicio o al final del escrito).*  
Bonifaz Nuño, R. (1996). *De otro modo lo mismo*. México: Fondo de Cultura Económica.

**Extensión del escrito: dos cuartillas.**

Nota: Se hace la siguiente aclaración, los jóvenes deben realizar la lectura de tres libros de los cuales se harán preguntas específicas en el examen teórico, ya no se realizará el análisis literario con estas lecturas, para evitar plagios. Los títulos se encuentran en la siguiente página web: <http://literatura.dgenp.unam.mx> o en la Secretaría Académica de cada plantel.

**Requerimientos para la parte Práctica del Examen  
Extraordinario de Literatura mexicana e iberoamericana 2018-2019**

1. El día del examen el alumno identificará las partes de un Ensayo y redactará un argumento y una conclusión con base al texto proporcionado. (La lectura será seleccionada por una comisión compuesta por miembros del Colegio de Literatura).
2. El alumno **investigará** qué es un “**Ensayo**” y cada uno de los elementos que lo conforman. También investigará los elementos formales de una redacción.
3. Se muestran a continuación, brevemente, los elementos del “Ensayo escolar” y cómo debe ir estructurado el escrito.

**Redacción de un Ensayo escolar**

**1. Párrafo introductorio**

- a) Título (Alusivo a la hipótesis planteada).
- b) Tema (Delimitado y en relación con la obra).
- c) Hipótesis.

**2. Párrafos de desarrollo**

(Cuerpo del ensayo)

- a) Argumentación (Sustentar con elementos válidos relacionados con el contenido de la obra a partir de la hipótesis y ejemplos extraídos de la obra).
- b) Contraargumentos

**3. Conclusión**

Retoma el tema, la hipótesis. Valora y reflexiona sobre la obra a partir de lo propuesto en la hipótesis.

**4. Aspectos formales**

- a) Legibilidad  
Limpieza  
Márgenes  
Sangrías  
Párrafos estructurados.
- b) Ortografía y sintaxis

**Extensión del escrito: de media a una cuartilla para cada punto.**

Nota: Se hace la siguiente aclaración, los jóvenes deben realizar la lectura de tres libros de los cuales se harán preguntas específicas en el examen teórico, ya no se realizará el análisis literario con estas lecturas, para evitar plagios. Los títulos se encuentran en la siguiente página web: <http://literatura.dgenp.unam.mx> o en la Secretaría Académica de cada plantel.