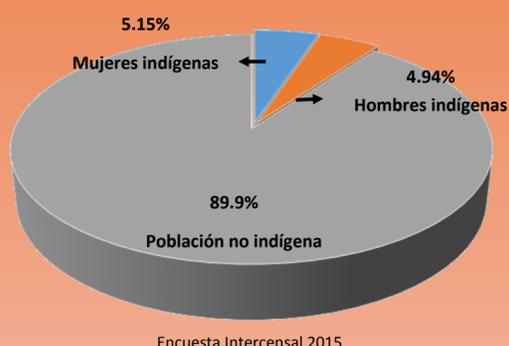


500

Años de resistencia indígena

La **población** indígena es de 12 millones 25 mil 947, que constituye el 10.1% de la población total del país. De ese porcentaje 51.1% son mujeres.



Históricamente, la mujer indígena ha sufrido marginación en diversos ámbitos de su vida, como el laboral, educativo, sexual, de salud, reproductivo, entre otros. Por mencionar un ejemplo, en el rubro **educativo**, a partir de los 15 años de edad, el porcentaje de mujeres indígenas que asisten a la escuela se reduce con respecto al número de varones, con una diferencia de 2.7 puntos porcentuales.

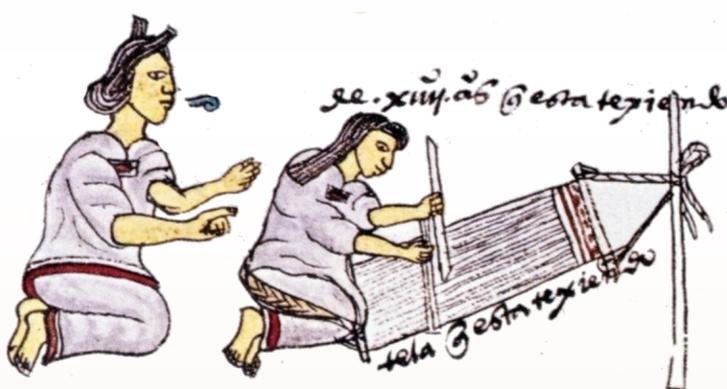


Asimismo, el **analfabetismo** en las mujeres indígenas de 15 años y más es del 22.2%, a diferencia de los varones que es del 16.8%. Sin embargo, en el grupo de edad de 65 a 74 años, la diferencia es aún mayor con 24.2 puntos porcentuales con respecto a los hombres

Entre la población indígena, el **trabajo no remunerado** (TnR), como preparación y compra de alimentos, tareas de limpieza, atención a niñas, niños y adultos mayores, es desarrollado mayoritariamente por mujeres con un porcentaje de 64.7%

Algunas **actividades productivas no relacionadas al hogar** son mayoritariamente asociadas a la mujer desde épocas prehispánicas, tal es el caso de la producción textil que se sigue transmitiendo tradicionalmente de generación en generación.

Entre los **modos de producción** textil prehispánicos se conserva el uso de herramientas como los husos con malacates, los tzotzopastlis, el mecapan y los enjulios y los hilos.



El **tzotzopastli** es un palo de madera dura que se utiliza en el telar de cintura y sirve para apretar los hilos. En algunas comunidades nahuas de la Sierra de Puebla esta herramienta se sahuma y se pide permiso a la madera antes de trabajarla.

En algunas comunidades zapotecas del sur de Oaxaca, el **sentido simbólico** del tzotzopastli está directamente relacionado con armas empleadas para la guerra.

En la actualidad, algunos grupos de mujeres indígenas se han organizado para exportar su producción textil a otros países sin por ello perder sus modos de producción ancestrales, por lo que, al mismo tiempo que han obtenido una **remuneración económica** más justa por las horas de trabajo que dedican al telar, también han logrado una valoración comercial, al tiempo que aportan económicamente al hogar.



Fuentes: González Pérez, Damián. Mujeres tejedoras, diosas guerreras. Mitos de la tradición textil de comunidades zapotecas de la Sierra Sur de Oaxaca. *Desacatos* [En línea]. 2017, n.54 [citado 2021-11-15], pp.138-157. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2017000200138&lng=es&nrm=iso>. ISSN 2448-5144.

Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (2018). Mujeres indígenas, datos estadísticos en el México actual. [En línea] Recuperado de <https://www.gob.mx/inpi/es/articulos/mujeres-indigenas-datos-estadisticos-en-el-mexico-actual?idiom=es>

Ramírez, Rosario, "El hilado y el tejido en la época prehispánica" [versión electrónica], *Arqueología Mexicana*, Edición especial 55, pp. 68 - 69. Disponible en: <https://arqueologiamexicana.mx/mexico-antiguo/el-hilado-y-el-tejido-en-la-epoca-prehispanica>

Roldán, Nayeli, "Arte tzotzil de exportación: comercio ético impulsa a artesanas indígenas en Chiapas", *Animal político*. [En línea]. Citado 2021-11-15. Recuperado de <https://www.animalpolitico.com/2018/01/comercio-etico-tzotziles-empresarias/>